Les formes précaires



Samedi 14 septembre 14h - 20h

Cité Internationale des Arts 15, rue Goeffroy L'Asnier Paris 3e / atelier 5431

> Julien Guinand Gilles Verneret Julie Sas Johana Blanc Jerôme Michel Aurélie Jacquet

A l'occasion du départ d'Aurélie Pétrel de la Cité Internationale des Arts, six artistes contemporains investissent cet atelier devenu vide pour faire de cet espace de création un lieu de monstration.

En partant de ce contexte spécifique et en assumant la réalisation d'une présentation éphémère, cette exposition tente de comprendre le territoire de l'atelier non pas uniquement comme une catégorie spatiale mais avant tout comme un temps maintenu entre une arrivée et un départ et ainsi en terme de contingence et d'incertitude.

Il s'agit donc d'appréhender ce lieu non pas comme un espace intérieur, autonome et isolé où la création serait possible à l'opposé de tout ce qui lui est extérieur, mais au contraire suivant les termes mêmes qui avaient servi à Baudelaire pour définir la modernité : transitoire, fugitif et contingent.

C'est donc en prenant en considération que chaque production artistique est toujours relative à une certaine précarité que cette exposition se construit autour d'œuvres contemporaines témoignant de l'instabilité des formes et des choses.

Etienne Chosson

